

MANUAL DA AUTOMAQUIAGEM

DO ZERO AO AVANÇADO



MÉTODO BEATRIZ RAMOS

SUMÁRIO

Apresentação.....	02
Montando seu kit: Guias de pincéis e produtos.....	03
Pele perfeita: Pré-pele.....	06
Pele perfeita: Base.....	07
Pele perfeita: Contorno e Iluminação.....	09
Pele perfeita: Selagem.....	11
Blush e Iluminador: Como aplicar?.....	12
Finalização da pele perfeita.....	12

MANUAL DA AUTOMAQUIAGEM

Método Beatriz Ramos

Olá, maravilhosa!

Bem no início quando comecei a me maquiar, eu sentia dificuldade para fazer a pele perfeita, esfumar uma sombra no olho e até mesmo colar os cílios postiços. Por conta disso, eu sempre andava com a pele mal feita, a sombra mal esfumada e os cílios postiços todo torto.

Só que com conhecimento que adquiri com tempo e produtos, comecei a entender melhor o porquê de cada coisa e a adaptar produtos para diversas funções e assim tornando a automaquiagem mais fácil e até econômica.

Com o tempo notei que as pessoas gostavam quando postava tutorial me maquiando, pedindo sempre dicas e pedindo para postar mais tutoriais. Nos atendimentos, recebia elogios sobre a maquiagem que estava usando. Além das clientes que falavam que queriam aprender a se maquiar, comecei a ter pedidos de familiares e amigas e com isso notei que a automaquiagem ainda gera muita dificuldade. Afinal, todo mundo quer andar bonita e bem maquiada.

Para você não passar mais dificuldade, criei este manual: uma ferramenta prática para te ajudar na hora de se maquiar ensinando a como preparar a pele, contorno e iluminação entre outros tópicos.



Espero que goste!

MONTANDO SEU KIT

Guias de pincéis e produtos

Antes de irmos aos tópicos principais, precisamos passar por eles que vão nos auxiliar em todo processo e aqui irei listar cada um.

Guia de pincéis

Pincéis para o rosto



Esponja



Esponja para pó



Esponja Triângulo para pó



Pincel língua de gato



Pincel para blush



Pincel para pó



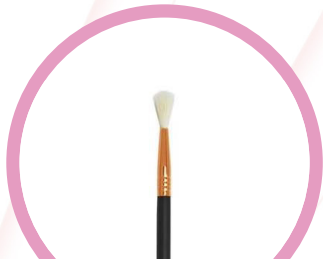
Pincel para contorno



Pincel para iluminador

Guia de pincéis

Pincéis para olhos



Pincel de esfumar G



Pincel para aplicar sombra



Pincel de precisão



Pincel para sobrancelhas

Alguns kits de pincéis para te facilitar na hora da compra



Kit Olhos



Kit de pincéis

Guia de produtos

Pré Pele

- **Tônico** - Ruby Rose
- **Hidratante** - Nivea
- **Blindagem** - Catarine Hill

Bases Boca Rosa, Niina Secrets, Vizzela ou Ruby Rose

Corretivos (1 do seu tom e 1 para iluminar) Rk by Kiss, Tracta, Vizzela ou Ruby Rose

Contorno cremoso Stick Tracta

Pó Boca Rosa, Vizzela ou Playboy

Trios de contorno, iluminação e blush Vizzela ou Ruby Rose
! (Opção mais econômica por já ser 3 em 1)

Paleta de Sombras Boca Rosa, Mari Saad ou Vizzela

Rímel (de preferência a prova d'água) Vizzela, Eudora ou Avon

Delineador Vizzela (caneta ou líquido) ou Dailus (em gel)

Sobrancelhas Trio Ruby Rose ou Gel de sobrancelhas Ruby Rose.
! Também pode utilizar uma máscara incolor para manter os pelinhos no lugar da Ruby Rose.

Lápis de olho (de preferência a prova d'água) Ruby Rose, Rk by Kiss ou Vizzela

Cola de Cílio Rk by Kiss

Bruna Fixadora Bruna Tavares, Vizzela, Ruby Rose ou Face Beautiful

PELE PERFEITA

Pré-pele

Para uma maquiagem linda e duradoura, além dos cuidados com a pele diariamente, é indispensável que você pule esta etapa, pois isso interferirá no resultado final, afetando até mesmo a durabilidade. Uma pele limpa e hidratada, recebe melhor todos os produtos que virão a seguir.

1º Limpeza Utiliza-se um tônico facial para remover todas as sujidades do rosto.

2º Hidratante O hidratante facial é indispensável para evitar aquele efeito craquelado que a maquiagem pode adquirir algum tempo após sua aplicação. Não é porque sua pele é oleosa que você não precisa hidratar!!!

3º Blindagem Sua principal função é tornar a maquiagem à prova d'água e resistente a atritos, portanto, faz com que seus produtos de maquiagem durem muito mais.

Sempre aplicar cada produto por vez e esperar alguns minutos para que a pele possa absorver. Pode ser utilizado um leque ou ventilador de mão para auxiliar.



Dica da Bia

Para maquiagens feitas no dia a dia, o protetor solar é usado depois do hidratante.

Antes do hidratante, pode ser aplicada uma bruma para auxiliar ainda mais na hidratação.

PELE PERFEITA

Base

Todo pintor precisa ter sua tela em branco para que toda arte seja feita, e na maquiagem não é diferente. Para que possamos fazer as outras técnicas da pele, precisa-se nivelar o tom do rosto e é por isso que usamos a base.

Caso sua pele seja mista a oleosa, o ideal é que sua base seja livre de óleo (oil-free). Já se sua pele é de normal a seca, bases mais hidratantes são as mais indicadas, principalmente com efeito luminoso. Porém, também pode-se usar as bases de efeito matte, apenas lembre-se de hidratar bem sua pele antes de iniciar a maquiagem.



Dica da Bia

Para escolher o tom ideal aplique a base na mandíbula puxando pro pescoço espalhando com a esponja até o tom "sumir". Em alguns casos é preciso testar a base no colo por conta do rosto ser mais claro que o restante do corpo.

A aplicação varia de acordo com sua preferência. Sempre indico a esponjinha úmida, com batidinhas, para uma aplicação uniforme.



BÔNUS

CAMUFLAGEM DE OLHEIRAS E ESPINHA

Nessa etapa usamos um corretivo do nosso tom trazendo mais cobertura para a área das olheiras e algumas manchas de pele. Há casos que é preciso utilizar corretivos coloridos para anular a cor presente e assim conseguir uma cobertura uniforme.

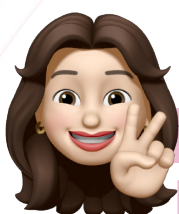
Não utilize o corretivo de iluminação para camuflar manchas ou olheiras, pois irá acinzentar a área. Devem ser aplicados antes da base e apenas no ponto que se quer amenizar.

Para camuflagem de olheiras azuladas e amarronzadas Utiliza-se o corretivo laranja ou salmão dependendo do seu tom de pele.

Para camuflagem de olheiras arroxeadas Utiliza-se o tom amarelo puxado mais para o mostarda.

Para camuflagem de espinhas Utiliza-se o corretivo verde.

Caso você não tenha nenhuma dessas características citadas, pule direto para aplicação do corretivo do tom da sua pele para trazer mais cobertura.



Dica da Bia

Se seu corretivo tende a “craquelar”, reforce a hidratação abaixo dos olhos quando estiver preparando a pele.

PELE PERFEITA

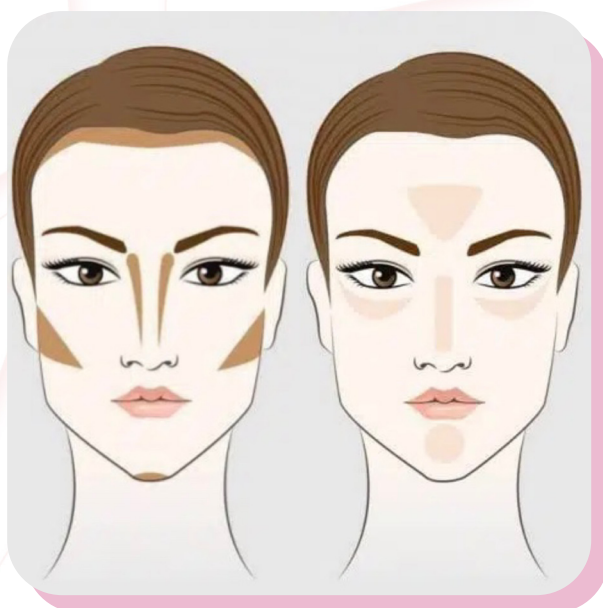
Contorno e Iluminação

O contorno é utilizado para devolver a sombra natural do rosto que a base apaga, ele vai realçar a definição natural do rosto. O truque é aplicar onde quiser criar profundidade: abaixo da maçã do rosto, no topo da testa, nas laterais do queixo e nas laterais do nariz são algumas opções. Utiliza-se de 2 a 3 tons mais escuros que a sua pele com corretivo líquido ou cremoso (espalhados com a esponjinha) ou com algum produto em pó.

A iluminação consiste em clarear as áreas que você deseja evidenciar no rosto utilizando um corretivo líquido ou cremoso dois tons mais claros que a sua pele onde quiser destacar: centro da testa, abaixo dos olhos (canto interno levando para as extremidades), queixo e abaixo do contorno trazendo mais definição. Para espalhar os produtos, recomendo a esponjinha úmida com batidinhas.

Contorno = escurece, disfarça// Iluminação: ilumina, realça

Exemplo das áreas para contornar e iluminar:



**Dica da Bia**

Cada rosto tem um tipo de contorno e iluminação, ou seja, o contorno não é universal e sim adaptável. Na foto abaixo listei alguns exemplos.

**Redondo****Oval****Quadrado****Triangular****Comprido**

PELE PERFEITA

Selagem

É indicado selar a pele para aumentar a durabilidade da maquiagem, mantendo tudo no lugar e ajudando a amenizar a oleosidade. Para a selagem recomendo o pó solto, pois ele sela sem pesar aplicado com uma esponja fofinha e depois retirado com auxílio de um pincel varrendo todo o pó.

Aplique o pó com foco nas regiões de maior necessidade, como a zona T, abaixo dos olhos e na mandíbula fazendo um recorte no contorno. Em peles secas, aplique moderadamente para que não fique com aspecto craquelado.

Técnica Baking Antes de tirar todo o pó, deixe ele alguns minutinhos no rosto e depois retire tudo com o pincel. Não faça isso se sua pele for seca!



Dica da Bia

Aplique o blush e iluminador antes de selar a pele para que os produtos grudem na pele molhada fazendo com que tenha mais durabilidade.

Após retirada do pó, aplique o blush e iluminador caso tenha ficado apagado. No contorno sele com o contorno em pó.

BLUSH E ILUMINADOR

Como aplicar?

O **blush** entra na maquiagem como agente de cor, devolvendo o tom saudável da pele. Assim, aplicamos o blush com pincel específico, aos poucos, adicionando cor ao visual. Aplique nas **maçãs do rosto** levando para o contorno de forma que fique tudo esfumado e sem marcação.

O **iluminador** é o produto que ilumina a maquiagem e "acende" as partes mais altas do rosto, como **acima das maçãs, ossinho e pontinha do nariz, arco do cupido canto interno dos olhos e o arco das sobrancelhas**. Pode ser aplicado com um pincel fofo de esfumar sombra.

FINALIZAÇÃO DA PELE PERFEITA

Para finalizar toda a pele e que ela dure o tempo que precisar, aplique uma bruma fixadora no rosto e espere secar sem fazer muitas expressões para que não marque nas linhas.